

MEMORIA DE ACTIVIDADES

2024



CARTA DE LA PRESIDENTA

Argadini es una palabra albaniano-kosovar que significa «muy lentamente» y «el trabajo que recoges al final del día». Y es precisamente lenta y paulatinamente como el participante va adentrándose en el rico mundo de las emociones y sentimientos; en otras palabras, en el mundo afectivo.

Cada año es diferente. Los objetivos, aún siendo los mismos, se van consolidando, perfeccionando, avanzando en sí mismos.

Aunque Argadini siempre se mantiene dentro de sus objetivos, cada proyecto se va expandiendo y llegando a más personas y más instituciones. Para Argadini es imprescindible que las familias y el alumnado tengan claro cuando traspasan nuestras puertas quiénes somos, qué hacemos, para qué y por qué lo hacemos, y para poder ofrecerles esta claridad y transparencia una prioridad indiscutible para nosotros es seguir manteniendo la profesionalidad y la línea de trabajo que nos caracterizan. Aunque esto pueda parecer sencillo, durante todos estos años nos hemos dado cuenta de que, ni es tan sencillo, y de que para muchos no es tan claro.

Nuestros valores, nuestra ética profesional y la misión a la que nos dedicamos son pilares fundamentales para poder conseguir la participación de nuestro alumnado en la sociedad; para poder crear una asociación socialmente sostenible, comprometida con la formación y el conocimiento de nuestro alumnado; para poder conseguir la confianza de las familias de las diferentes organizaciones y entidades; para tener la capacidad de adaptación para que todos nuestros alumnos y alumnas se conviertan en un potencial profesional.

Queda todavía mucho trabajo por hacer cuando hablamos de participación. Las raíces deben ser profundas y sólidas. Es la única manera de garantizar una transformación real de una sociedad que sigue dudando. Y Argadini seguirá avanzando con esperanza y determinación, y con acciones que consigan enraizar en la sociedad esta participación.

Rebeca Barrón Sabando
Presidenta de la Asociación Argadini

ASOCIACIÓN ARGADINI

La Asociación Argadini es una entidad sin ánimo de lucro que trabaja desde 2007, y se encuentra legalmente constituida e inscrita en el Registro de Asociaciones de la Comunidad de Madrid con el número 29.148. Así mismo, tiene el reconocimiento como Entidad de Utilidad Pública.

Los fines principales de la Asociación Argadini están focalizados en la **inclusión social, cultural y laboral de las personas con discapacidad intelectual y trastornos del espectro autista**, sin importar el colectivo o grupo social al que pertenezcan. **La formación artística y cultural son los instrumentos claves** que se emplean para así mejorar la calidad de vida, el desarrollo personal, educativo, social, cognitivo y emocional de estas personas.

Misión:

La Asociación Argadini, tiene como Misión **trabajar por la igualdad de derechos y oportunidades personales, educativas, culturales, sociales y laborales de las personas con discapacidad intelectual, personas con trastorno del espectro del autismo, personas con síndrome de Down y personas con necesidades de apoyo y sus familias.**

Para conseguirlo trabaja desde el **talento, la formación, la creatividad, las emociones y el conocimiento** para apoyarlas en el logro de sus metas y objetivos, consiguiendo una vida con calidad.

Visión:

- Ser la **entidad de referencia** en el mundo de la formación emocional, cultural y creativa, profundizando en los siguientes puntos dirigidos a las personas con discapacidad intelectual, personas con autismo, personas con síndrome de Down y personas con necesidades de apoyo:
 - Impulsarlos hacia **nuevos perfiles profesionales** velando por un aprendizaje profesional, integral y humano dentro del mundo de la cultura, las artes y la creatividad.
 - **Difundir su talento.**
 - **Proteger su individualidad.**
 - Ofrecer **programas innovadores y de calidad** que se ajusten a sus necesidades.

- Ser una Asociación económicamente **saneada y transparente.**

- Trabajar de manera **integrada y coordinada** con el resto de centros y recursos de la comunidad, y conseguir una estructura adecuada a las necesidades presentes y futuras.

Valores:

- Talento
- Perseverancia
- Compromiso
- Profesionalidad y Eficacia
- Sensibilidad y Cercanía
- Calidad
- Innovación
- Cooperación
- Creatividad

Reconocimientos

- En 2012, el **Certamen Literario Rosetta** es seleccionado por FEAPS (Ahora Plena Inclusión) como **buena práctica** dentro de las jornadas "El futuro de la Cultura, el voluntariado y el ocio inclusivo en el movimiento asociativo".
- En 2013 recibe el **Premio Cocem 2013** en la categoría de Valores humanos.
- En 2014 recoge el **Reconocimiento a la Inclusión** otorgado por la Federación Autismo Madrid.
- En 2016 recibe el **Reconocimiento del Ateneo de Madrid** a la Asociación Argadini por su apoyo a los escritores con discapacidad intelectual.
- En 2016 recibe el **Premio Fundación Universia y Fundación Konecta** a proyectos inclusivos en la categoría de empleo y formación, por su proyecto de Auxiliar de Cultura.
- En 2017 **forma parte del proyecto Mosaico de Sonidos** de la Asociación Española de Orquestas Sinfónicas AEOS, en colaboración con Plena Inclusión y la Fundación BBVA, **premiado por CERMI en la categoría de Acción Cultural Inclusiva.**
- En 2017 también **comparte el premio Reina Letizia de Cultura Inclusiva como entidad miembro del proyecto premiado Más Cultura= Más Inclusión** de Plena Inclusión Madrid.
- En 2018 recibe el **Premio Atades** al mejor proyecto por su programa de formación para el empleo de Auxiliares de cultura.
- En 2018 es **finalista de los premios "Biblioteca pública y compromiso social"** con su proyecto de prácticas formativas de Auxiliar de cultura en bibliotecas, presentado en colaboración con la Biblioteca Pública Municipal José Saramago.
- En 2018 Argadini ingresa en el **programa "Aula de emprendedores"** de la Fundación Prevent y ESADE con el objetivo de desarrollar nuevas vías de inserción laboral, **su proyecto es uno de los premiados.**
- En 2019 Argadini recibe el **Premio Ciudadanos en reconocimiento a sus fines** de mejorar la calidad de vida, el desarrollo personal, educativo, social, cognitivo y emocional de personas con cualquier tipo de discapacidad e independientemente del colectivo o grupo social al que pertenezcan, así como contribuir a su integración social y laboral.
- En 2024 en la Convocatoria TEAyuda **Buenas prácticas de las entidades del tejido asociativo del autismo**, la "Formación en Técnico Auxiliar de Cultura" fue **seleccionada como Buena práctica en empleo.**

PROGRAMA ARGADINI: EDUCACIÓN EMOCIONAL A TRAVÉS DE LA CREATIVIDAD

Las actividades de la Asociación Argadini se basan en su Programa ARGADINI de Educación Emocional a través de la Creatividad. Es fundamental tener en cuenta las dificultades en la gestión emocional y en la gestión del cambio de las personas con discapacidad, y por ello dicho Programa ha sido creado para permitir a los alumnos trabajar habilidades para su desarrollo personal y profesional, donde sus experiencias personales son un punto primordial en esta metodología.

Argadini se configura como un **Centro de Cultura**, impulsando talleres de arte, pintura, literatura y teatro, y también formando a personas con necesidades especiales como auxiliares culturales para su posterior inserción en el mercado laboral.

Argadini es una palabra albanos kosovar que significa “muy lentamente”, término que expresa claramente el proceso paulatino que implica este programa de educación emocional.

El Programa ARGADINI va dirigido a niños, jóvenes y adultos, y puede resultar una eficaz herramienta de trabajo para aquellas personas con:

- dificultades de aprendizaje
- discapacidad intelectual, física o sensorial o trastornos del espectro del autismo
- dificultades de comunicación y/o relación
- conductas problemáticas (por impulsividad o inhibición)

En general, también va dirigido a cualquier persona que pueda beneficiarse de esta propuesta de trabajo, desde un enfoque preventivo. Es un programa que puede aplicarse bien en el contexto escolar como parte de la acción tutorial, o bien en un ámbito extraescolar o educativo no formal como pueden ser servicios de ocio, grupos de encuentro, culturales, parroquiales, etc.



ÁREAS DE TRABAJO E INSTALACIONES

La Asociación Argadini ha tenido un fuerte impulso durante los últimos años, y esto ha hecho que su actividad se haya reestructurado dando lugar a dos grandes servicios que se han visto fortalecidos durante este 2024:

- Servicio Argadini
- Servicio de inserción laboral y formación para el empleo

La amplitud y luminosidad de las aulas y los espacios contribuyen a que los alumnos realicen todas las actividades en un ambiente acogedor, estimulante y cálido.

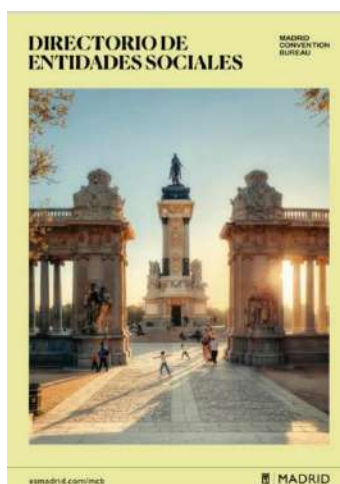


El Servicio Argadini de educación emocional a través de la creatividad comprende dos grandes áreas y actividades.

- Por un lado, la Asociación Argadini se constituye como **centro de cultura** y desarrolla **talleres creativos regulares** que tienen como base el desarrollo emocional. Además, ha puesto en marcha las **escuelas creativas**. Durante este 2024, hemos realizado diferentes actividades presenciales en espacios culturales, museos, exposiciones, teatros, además de seguir disfrutando de nuestras tertulias literarias y recitales poéticos en espacios emblemáticos como el Café Gijón, o bien en Bibliotecas Públicas del Ayuntamiento de Madrid.
- Por otro lado, la Asociación Argadini se acerca a los **centros educativos y de atención social para desarrollar su Programa de educación emocional a través de la creatividad**. Durante 2024 Argadini ha dado servicio a alrededor de unos 150 alumnos y alumnas en tres centros educativos dentro de su horario lectivo, permitiéndoles explorar su mundo emocional desde el desarrollo creativo y la expresión artística.

El Servicio de inserción laboral y formación para el empleo comprende las siguientes áreas y actividades:

- **El Servicio Argos de inserción laboral y formación para el empleo.**
Durante 2024 nuestros usuarios y usuarias han tenido 65 oportunidades laborales en distintos eventos culturales gracias a la Asociación Española de Empresas de Azafatas ADEAZA, Grupo Eventoplus, BestWay, así como en la Fundación María Cristina Masaveu Peterson, dato que reconfirma la consolidación y crecimiento de dicho servicio facilitado por la Asociación Argadini.
- Una de las formaciones desarrolladas con más relevancia es la **Formación para el empleo en el perfil de técnico profesional en Auxiliar de Cultura**. La Asociación Argadini cuenta con un **programa de formación pionero** en el mundo de la discapacidad y la cultura. Este programa forma a personas con discapacidad intelectual y personas con TEA para que sean **Auxiliares de Cultura** en todo tipo de instituciones de carácter cultural: museos, bibliotecas, centros culturales...
Esta formación, avalada por la Universidad de Salamanca con título propio, está adaptada a las necesidades de apoyo de los alumnos y alumnas y cuenta con una fase de **prácticas en instituciones culturales**. Gracias a los convenios firmados con el Ministerio de Cultura y Deportes y con el Ayuntamiento de Madrid, los alumnos/as realizan prácticas laborales en museos de titularidad estatal y en bibliotecas municipales.
- **Habilidades creativas para el empleo** es una formación continua para apoyar y reforzar al alumno en el ámbito emocional y laboral.
- **Nuestro servicio de empleo con apoyo** es un servicio incluido dentro del **Servicio de inserción laboral y formación** para el empleo para personas con discapacidad intelectual, personas con trastorno del espectro del autismo y personas con otras necesidades de apoyo





**SERVICIO ARGADINI DE EDUCACIÓN EMOCIONAL A TRAVÉS DE LA
CREATIVIDAD**

ESCUELA LITERARIA PARTICIPATIVA

Escuela de escritores

“Escribir por el placer de contar” es una propuesta de **creación literaria que contribuye al desarrollo de la expresión escrita y hablada a través de la imaginación y la creatividad, usando para ello diferentes espacios:**

- Aula Argadini
- Bibliotecas públicas del Ayuntamiento de Madrid
- Subdirección General del Libro, Comunidad de Madrid
- Cafés literarios: Café Gijón
- Recitales y tertulias

La estabilidad del proyecto nos permite seguir trabajando en los diferentes espacios relacionados con la literatura y el encuentro con escritores y público interesado por los libros y las tertulias. Recitales, Tertulias poéticas, Feria del libro de Madrid, permiten a nuestros escritores formar parte de las rutas literarias de Madrid.

Además, colaboramos con la Subdirección General del Libro en el Proyecto Sin Límites para llevar la lectura a colectivos con necesidades especiales y en los clubes de lectura fácil semanales para adultos en el Centro de Referencia Estatal de Atención al Daño Cerebral y en la Asociación de Esclerosis

Múltiple, permitiendo así acercar el disfrute de la lectura.

Escuela de microteatro

De los talleres literarios surge la propuesta de llevar a escena las creaciones literarias de los participantes, así nace "La palabra en escena" uno de los proyectos más consolidados de la Asociación Argadini. Doce años de trabajo en esta línea han llevado a crear la escuela de microteatro y potenciar la expresión de la palabra a través del monólogo.

Taller de cuentos. Creas tú.

"Creas tú" es una propuesta de **actividad creativa, literaria y emocional, dirigida a los más pequeños a través del juego**. Además de las actividades desarrolladas en los centros educativos, el taller de cuentos se ha desarrollado de manera puntual en otros espacios con una amplia participación de niños y niñas con y sin discapacidad, como bibliotecas o espacios infantiles. El Programa Argadini, se vale de los Cuentos para ayudar al niño a construir sus mundos con el mayor número posible de elementos.

La Lectura que da vida

La Lectura que da vida Suma y Sigue

El proyecto La lectura que da vida se basa en la unión del esfuerzo de los profesionales de la Biblioteca Eugenio Trías con el de otros agentes culturales, como editores, ilustradores,

escritores y librerías, para poner al alcance de un colectivo tan vulnerable como son los niños del Hospital Niño Jesús, los recursos y actividades de los que disfruta el resto de la población. A ellas se suman aliados, como los Clubes de lectura impartidos por destacados escritores, el Álbum Ilustrado gracias a “Kirikú y la Bruja” o la Asociación Argadini, que acerca el arte a la Unidad de Daño Cerebral. Nos reinventamos a usar las nuevas tecnologías para mantener unido el cordón umbilical creado durante estos años con el esfuerzo diario de bibliotecarios y colaboradores por llevar la ilusión y la cultura al Hospital Niño Jesús.

Tanto ha crecido el entusiasmo de todos los colaboradores que el proyecto ha conseguido unir a colegios y escritores de fuera de nuestras fronteras. La Lectura que da Vida Suma y Sigue, tiene una gran visibilidad en el canal Youtube de la Biblioteca Eugenio Trías, donde se suben videos donde profesores, escritores, alumnado... cuentan cuentos estimulando la creación lectora.

Argadini pertenece a esta gran familia literaria desde el inicio del proyecto. Sigue formando parte de un proyecto que ha sido reconocido desde 2016, ha sido nominada al Premio Consejo de Cooperación Bibliotecaria y ha recibido los galardones Liber 2020 y Biblioteca pública y compromiso social.

Proyecto Sin Límites

El Proyecto Sin Límites, campaña iniciada por la Subdirección General del Libro, ha permitido a la Asociación Argadini acercar sus talleres y cuentacuentos adaptados a niñas y niños con TEA a colectivos con necesidades especiales. Además de haberse realizado diversas actividades en la Biblioteca Rafael Alberti, se han desarrollado también en el Centro Privado de Educación Especial Leo Kanner. En el mismo proyecto los Clubs de Lecturas son una parte muy importante del proyecto que cada año va cogiendo más fuerza.

Hospital Niño Jesús, aulas hospitalarias.

Las sesiones de Argadini han sido muy bien valoradas desde el equipo de la biblioteca como el equipo del Hospital, de esta manera el Hospital ha querido afianzar su colaboración con Argadini y nos abre sus puertas para colaborar de una forma más estable y poder llevar un programa de arte al mismo dentro de sus aulas hospitalarias.

EL programa Hablando con el arte acerca el mundo de la cultura y el arte al hospital.

Como todos los programas de Argadini, su base es “Educación Emocional a través de la creatividad”, dando la oportunidad al niño de ampliar su autoconocimiento y encontrar en el arte una forma de canalizar y expresar emociones

ESCUELA DE PINTORES: ESCUELA DE ARTE Y DISEÑO CREATIVO

La Escuela de Pintores de la Asociación Argadini es un proyecto que surge en base al taller de pintores y el programa de Hablando con la pintura, dirigida a personas con y sin discapacidad intelectual y personas con autismo.

El objetivo principal de este proyecto es que **cada alumno pueda desarrollar su creatividad a través de diferentes técnicas y materiales en busca de su camino artístico**. Para lograrlo se **realizan visitas a museos, galerías, y se desarrollan talleres semanales de creación plástica** para que las personas participantes puedan sumergirse en el mundo del arte y así conseguir una mayor inclusión en la sociedad. La finalidad de esta escuela es que cada alumno pueda incrementar su creatividad artística y lograr su difusión como artistas para exponer y vender la producción de cada uno.

HABLANDO CON EL ARTE

Esta actividad está dirigida a jóvenes con Síndrome de Asperger, y les proporciona **un modo diferente de comunicación y de relación tanto consigo mismos como con sus entornos más cercanos**.

En esta actividad, los alumnos **conocen nuevos artistas, tipos de arte, exposiciones, museos y galerías**, y se busca que amplíen sus conocimientos e intereses artísticos a partir de la observación, el diálogo artístico y la creación de diferentes trabajos plásticos.

TALLER DE FOTOGRAFIA

El potencial educativo de la fotografía busca, conocer los aspectos técnicos, estéticos y éticos de la disciplina, ayudándolos a fortalecer su capacidad de observar el entorno de manera crítica y permitiéndoles expresar un punto de vista propio. Una de las ventajas principales es que la fotografía nos permite construir relatos visuales, a golpe de imágenes, ayudando a configurar historias que van más allá de la pura estética

PROGRAMA ARGADINI EN CENTROS EDUCATIVOS. HABLANDO CON EL ARTE Y CREAS TÚ.

Hablando con el arte y Creas tú es una actividad **desarrollada por la Asociación Argadini y que forma parte del programa de los centros educativos Aucavi de Madrid y Getafe**, dirigidos a personas con Trastorno del Espectro Autista (TEA). Los centros en los que se ha desarrollado el proyecto son:

- Centro Educativo Aucavi Sur (Getafe)
- Centro Educativo Aucavi Ventas
- Centro Educativo Loreto
- Centro de Adultos Hortaleza (Fundación Aucavi)
- Aula de integración Aucavi en el Colegio El Recuerdo

Se trata de **un proyecto de desarrollo emocional y creativo a través del arte y la literatura, haciendo especial hincapié en la educación emocional a través de la creatividad.** A través del arte, los museos, la creatividad, los cuentos, la música y otras artes y disciplinas artísticas, este proyecto ha acercado a niños y niñas con TEA al mundo creativo.





**SERVICIO ARGOS DE
INSERCIÓN LABORAL Y FORMACIÓN PARA EL EMPLEO**

FORMACIÓN PARA EL EMPLEO EN PERFIL PROFESIONAL: AUXILIAR DE CULTURA

El perfil de "Técnico profesional en Auxiliar de cultura" se trata de una propuesta **de formación para el empleo** dirigida a personas con discapacidad intelectual y Trastorno del espectro autista (TEA), cuya principal finalidad es mejorar la cualificación profesional para el empleo de estas personas, aumentando así sus posibilidades de acceso al mercado de trabajo ordinario.

A partir del curso 2017/2018, Argadini cuenta con el respaldo de la **Universidad de Salamanca** que reconoce esta formación como titulación propia.

Además se han realizado diversas **actividades complementarias y clases magistrales** que han permitido a los alumnos y alumnas conocer instituciones culturales y profesionales expertos en diferentes materias.



FORMACIÓN EN HABILIDADES CREATIVAS PARA EL EMPLEO

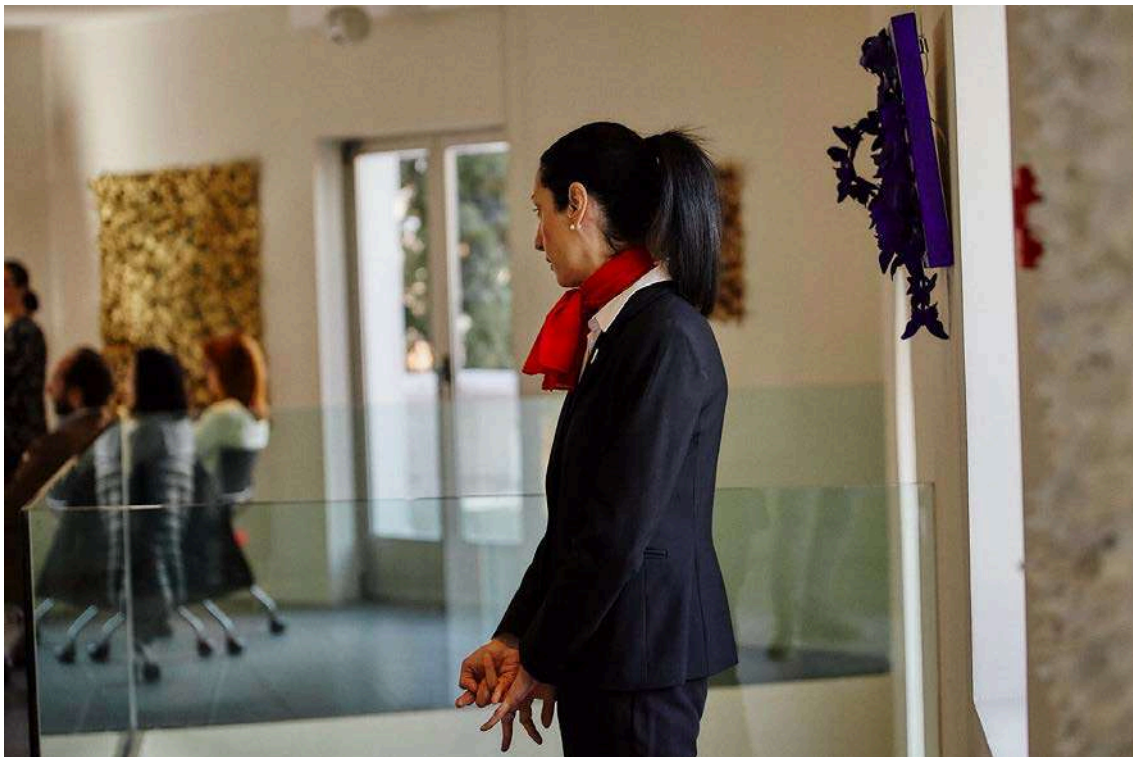
A lo largo de 2024 se han desarrollado varias formaciones complementarias en el área de empleo y desarrollo creativo. La formación Habilidades creativas se focaliza en el apoyo y refuerzo al alumno y a la alumna en el ámbito emocional y laboral.

SERVICIO DE INSERCIÓN LABORAL. EMPLEO CON APOYO

El **servicio de empleo con apoyo** es un servicio incluido dentro del **Servicio de inserción laboral y formación para el empleo** para personas con discapacidad intelectual, personas con trastorno del espectro del autismo y personas con otras necesidades de apoyo.

Dicho servicio **ha centrado su actividad en la inserción laboral del perfil del auxiliar de cultura**, y ampliará progresivamente la inserción de otros perfiles creativos que está previsto crear en el futuro.

Durante el año 2024 nuestros usuarios siguen trabajando en la **Fundación María Cristina Masaveu Peterson**, Asociación Española de Empresas de Azafatas ADEAZA, Grupo Eventoplus, BestWay. Además, varios alumnos del curso de Técnico profesional en Auxiliar de Cultura, y también usuarios de nuestro Servicio de inserción laboral, han sido contratados en diversos eventos culturales, como ha sido en distintas entregas de premios (Premios Recyclia, Premios Ciudadanos), o en diferentes jornadas y eventos como la Open Mutua de Madrid. Así mismo, algunos auxiliares nuestros han validado espacios en centros comerciales en colaboración con la Federación Autismo de Madrid.



Estamos de celebración ya que la Formación "Técnico Profesional en Auxiliar de Cultura" ha obtenido otro reconocimiento.

En diciembre de 2024 en la Convocatoria TEAyuda Buenas prácticas de las entidades del tejido asociativo del autismo, la "Formación en Técnico Auxiliar de Cultura" fue seleccionada como Buena práctica en empleo.

ACCIONES DESTACABLES DURANTE EL AÑO 2024

Durante este 2024 se han desarrollado importantes acciones que consolidan el trabajo de la Asociación y da crecimiento a sus proyectos. Se han mantenido todas las formaciones y han crecido en número de alumnos y proyectos. Además de firmar nuevos convenios y reforzar los ya existentes.

La participación por primer año dentro de la programación de los Veranos de la Villa 2024 del Ayuntamiento de Madrid en la Fundación Juan March, en el programa "La Palabra Dicha y Dichosa", la Biblioteca Humana, con dos escritores de la Asociación.

Las acciones con el voluntariado de CaixaBank a lo largo del año y principalmente en el mes de Mayo (mes de su voluntariado) nos llevó a participar en un video en el que se muestra la colaboración de los voluntarios de esa empresa con la Asociación Argadini en diversos campos de actuación. En el mismo Paula Gimeno, gerente de Argadini, explica las líneas de actuación de la Asociación en el campo de la cultura, la educación emocional a través de la creatividad y la formación para el empleo que se realiza en Argadini y se da voz a varios voluntarios que expresan su compromiso personal y el de CaixaBank con esta acción tan necesaria en el tercer sector.

Realización de un nuevo Certamen Literario y de Exposición de Arte y Fotografía, "Nuevas Jornadas Culturales". Se han realizado en colaboración con el centro Zigia28.

"Arte y Otras Capacidades. Normalizando la Inclusión".

En el Ministerio de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones Organizada por la Galería de Arte Ponce+Robles

La Ministra Elma Saiz ,inauguró la exposición y puedo conversar con la artista Claire Cámara, que expone su obra "La Venganza". La Ministra Elma Saiz habló con Claire sobre su obra y la técnica que había empleado.

Claire Cámara es alumna de la Escuela de Pintores y Diseño de la Asociación Argadini, estuvo acompañada de sus compañeros, profesores y familiares.

Después de varios años de colaboración ADEAPE y la Asociación Argadini han firmado un acuerdo de colaboración mediante el cual se fomenta la participación laboral de los alumnos con discapacidad intelectual y TEA de Argadini a través de las empresas que componen ADEAPE. El acuerdo pretende extender los servicios que ya presta Argadini en el campo de los congresos, eventos y acciones promocionales a otras empresas de ADEAPE.

Los alumnos de Auxiliares Culturales han realizado sus primeras Mentoría profesionales gracias a la colaboración con la Fundación Lo que de Verdad Importa. Dentro de su programa "Mucho más que talento BYG"

Seguimos con nuestros proyectos y añadimos nuevos como:

Curso de formación para bibliotecarios de la Comunidad de Madrid.

Participación en la Noche de los libros.

Participación en la Feria del Libro.

En cuanto a datos estadísticos, seguimos subiendo semanalmente al canal Youtube, contando con xxx videos y xxx visualizaciones

Participación en el Concierto 60 aniversario de Plena Inclusión España "Lo imposible se hará" .

Participación en "Personas con arte" en Plena Inclusión España.

Formación online. Recursos gratuitos sobre escritura creativa y edición de libros para escritores con discapacidad intelectual. Plena Inclusión España.

Participación en las jornadas de Tribus Lectoras, Encuentros de Clubs de Lectura.

Nos hemos sumado con diversos actos a las campañas y días internacionales:

- Día Mundial de Concienciación del Autismo.
- Día del Libro.
- Día Mundial del Autismo.
- Día Internacional del Museo.
- Día del Síndrome de Down.

Gracias a la Generosidad de artistas y escritores, se han diseñados los primeros cuadernos creativos de Argadini. Cruz Sánchez de Lara, Carlota Pérez, BoaMistura y Nacho Aguayo, gracias por vuestra generosidad, vuestra mirada y vuestro cariño hacia Argadini.



COLABORADORES

Múltiples entidades e instituciones colaboran con la Asociación ARGADINI, ofreciéndole apoyo en sus programas, talleres y actividades:





La Asociación Argadini es miembro de:



ASOCIACIÓN ARGADINI

C/ Costa Verde, 3, local

28029 Madrid

www.asociacionargadini.org

91119802 / 615169575

contacto@asociacionargadini.org

Redes sociales:

Facebook: @asociacionargadini

Instagram: @asoc_argadini

Twitter: @AsocArgadini

